

六期 总第129期 /06
发代号:46-281
.00 HK \$ 40.00 广东省品牌期刊

收藏/拍卖

An Art Touch of Life 以艺术诠释生活

Collection Auction

十年昙花惠岭南 ——广东国画研究会

Ten Years of the Guangdong
Painting Society in the Early
Twentieth Century

背景缺失的弊端
——张怀瓘“抑王”论之社会根源
The Social Roots Behind Zhang Huaiguan's Argument
Against Wang Xizhi's Calligraphy Works

高妙传神
——跟随展览走近关良
The Exhibition of Opera Figure
Paintings of Guan Liang

抱朴守——区广安
Ou Guang'an: In Persistence of
Retaining Traditions in Chinese Art

影像收藏的中国困境
Digital Collection in China:
Dilemma and A Way Out

金寿堂造 京都皇家宫园景纹铁壶

来源：香港仕宏拍卖 2015 年春拍

编号：830

估价：120 万—180 万港元

此藏品出自京都铁壶代表堂号之一金寿堂，形制大气雍容，尊贵绝美。罕见地采用满工，镶嵌金银、鎏金等工艺，令壶身、提梁、摘钮、壶肩、壶流等细处皆金光熠熠，奢华瑰丽；三弯提梁镶嵌十六瓣菊，通常为日本天皇家徽象征，故本藏品应为皇家锻造之御用珍品，年份应为明治中晚期；提梁直立，包浆温润，古朴浑厚；壶身采用类岩石自然肌理设计，保留生铁与铸型间古雅纹路，延续了金寿堂一贯高雅素洁的特色，又对比强化了藏品表面镶嵌银，满工工艺之精湛奢华，大气非常。



徕卡 早期原装黑漆MP相机

来源：香港仕宏拍卖 2015 年春拍

编号：60

估价：300 万—380 万港元

此套机曾于 2011 年被刊登于德国徕卡权威杂志《VIDOM》101 期，作为介绍早期 MP 相机特别之处的鉴定蓝本机；记录的图片及数据甚为丰富详尽。MP 黑漆相机只有 138 台左右，机身号码由 MP-013 至 MP-150。此机更是早期的油质黑漆相机，比后期的水质漆更为罕见珍贵。其机底号码与机身相同，配有快速过片器、包装盒、皮套等及《VIDOM》101 期。