L&H AUCTION

新聞稿 [即時發佈] **2014 年 4 月 9 日**

Leica 百年 仕宏拍賣精品紛呈
2014 年春季珍稀相機拍賣會舉行在即 總估值約四千萬港元
預展多台名人珍藏相機勢成亮點

適逢 Leica(徠卡)一百周年，作為大中華區古董相機主要拍賣行的香港仕宏，將於 4 月底在香港銅鑼灣舉行預展，並謹定於 2014 年 5 月 3 日(星期六)假香港君悅酒店舉行第三屆珍稀相機拍賣會，本屆拍賣會將呈獻 288 部精品相機、鏡頭及配件，拍賣當日全數推出供全球買家競拍，總估值約四千萬港元。

仕宏拍賣有限公司總裁周先生表示：「五月份是 Leica 慶祝 100 周年的大日子，我們也特別選擇這個月舉辦第三屆拍賣會，本次拍賣會在全球各地搜羅了 Leica 一百年來多個出色的作品，以向這經典的百年品牌致敬。同時拍賣會當日更邀請顯赫的 Leica 古董相機鑑別專家 Mr. Lars Netopil 主持分享會，與客人交流收藏心得，希望藉此機會讓更多人對 Leica 有更深入的認識，推廣古董相機收藏文化」。

罕見拍品及名人珍藏，勢必引起激烈競投

珍稀相機的收藏價值會隨著它的生產年份增長外，若拍品由名人所擁有其收藏價值即大為飆升。在仕宏第二屆拍賣會中以高達 542 萬港元成交的 Leica MP 黑漆相機，同型號相機(編號 141)同樣將出現於本屆拍賣會中(Lot 80)，並且是由**二十世紀知名人像攝影師 Eric Schaal** 擁有，他曾為愛因斯坦及達利等知名人士作肖像攝影，其最終成交價更是古董相機收藏界的熱論話題之一。另外(Lot82)**當代美國著名攝影師 Jay Maisel** 所使用的兩台 Leica MP 銀色連號相機，同樣為本屆備受矚目的名人收藏相機，拍品連同兩張 Jay Maisel 拍攝瑪麗蓮夢露及邁爾斯戴維斯的攝影作品。

若拍品帶有一定的歷史意義或傳奇背景，同樣會提高其成交價，例如(Lot 263)為美國航天員執行 1969 年阿波羅月球任務而設計的 Hasselblad(哈蘇)登月相機、(Lot 195)汶萊皇室為慶祝汶萊國王 50 歲壽辰而限量訂製 125 台 24K 黃金鑽石 Leica M6 套機、(Lot 67)帶有非常罕見「雙棱角」特徵的早期 M3 相機、(Lot 176)在二次大戰為德軍生產可連續拍攝 250 格菲林的兩台連號 250GG 軍用相機，都是相機收藏家所追求擁有不可估量升值潛能的稀有相機。

如欲索取是次拍賣品目錄，可連同姓名及聯絡電話電郵至 auction@lh-hk.com，或致電 852-3168 2188 查詢有關詳情；同時全數 288 件拍賣品資料及圖片經已上載至 www.lhauction.com.hk

L&H AUCTION 香港預展

日期：2014 年 4 月 30 日– 5 月 2 日(中午 12 時至晚上 7 時 30 分)
2014 年 5 月 3 日(上午 10 時至中午 12 時)

地點：仕宏攝影器材公司 香港銅鑼灣告士打道 311 號皇室堡 10 樓 09-11 室

預展期內設稀有古董相機免費估值服務。

L&H AUCTION 仕宏拍賣會 及 Mr. Lars Netopil 徠卡分享會

日期：2014 年 5 月 3 日(星期六) 下午 1 時正

地點：香港灣仔港灣道一號君悅酒店(Library & Lounge)

登記：請將個人資料包括姓名、聯絡電話及電郵發送至 auction@lh-hk.com

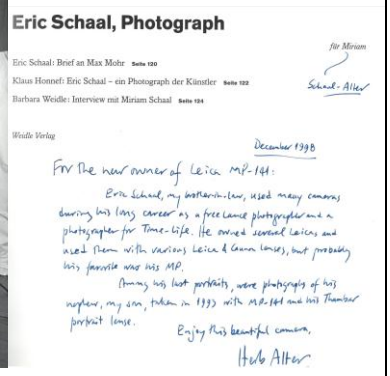
歡迎媒體預約優先預展團 (上午 11 時至下午 6 時) 及 索取是次拍賣拍品圖錄

L&H Auction Co. Ltd | 仕宏拍賣有限公司
Unit 1207-1208, 12/F Star House, 3 Salisbury Road, Tsim Sha Tsui, Hong Kong | 香港尖沙咀梳士巴厘道 3 號星光行 12 樓 1207-1208 室
Tel 電話 +852-3168 2192 | Fax 傳真 +852-2311 9166 | Website 網址 www.lhauction.com.hk

本季精選拍品

Lot 80. 著名攝影師 Eric Schaal Leica MP 黑漆相機

Serial no. MP-141, 1957, B+



Eric Schaal, Photograph

für Miriam

Eric Schaal: Brief an Max Mohr Seite 120

Klaus Honnef: Eric Schaal – ein Photograph der Künstler Seite 122

Barbara Weidle: Interview mit Miriam Schaal Seite 124

Schaal-Alter

Weidle Verlag

December 1998

For the new owner of Leica MP-141:

Eric Schaal, my brother-in-law, used many cameras during his long career as a free lance photographer and a photographer for Time-Life. He owned several Leicas and used them with various Leica & Canon lenses, but probably his favorite was his MP.

Among his last portraits, were photographs of his nephew, my son, taken in 1993 with MP-141 and his Thambar portrait lense.

Enjoy this beautiful camera,

Herb Alter

本拍品是僅生產 138 台 MP 黑漆版的其中一台，機身號碼為 141，並且由二十世紀知名攝影師 Eric Schaal 所擁有。Eric Schaal 擅長人物攝影，曾替無數藝術家和學者拍攝肖像，當中包括物理學家 Albert Einstrin (愛因斯坦)及超現實主義大師 Salvador Dali (達利)等。當年只有此般出色的專業攝影師及極少數的記者才能擁有徠卡 MP 相機，相機所配有的 LEICAVIT(快速過片器)最多可以每秒過片兩張，這功能可滿足專業攝影師的不同要求。而 Eric Schaal 擁有的還是更罕見的黑漆版本。此乃早期的原裝 MP 黑漆相機, 機底同樣刻有與機身相同的 “P 141” ，相機保留原廠原裝狀態。配有供 MP 使用的同期黑漆銅卡口鏡頭 Summicron-M 2/50mm(#1468980)連前蓋。拍品連同的 Eric Schaal 人像攝影集《ERIC SCHAAL PHOTOGRAPH》，在書中，其親人親筆證明 Eric Schaal 直至去世前一年依然用此台 MP 為他的至親拍攝，足見此機在 Eric Schaal 心目中是何等重要。

大部份僅餘的黑漆 MP 都較為殘舊，此套 MP 連 LEICAVIT 及鏡頭成色可算為上上之選。經由 James Lager 檢閱。

估價：HK$3,000,000 – HK$4,000,000

Lot 82. 著名攝影師 Jay Maisel Leica MP 銀色連號相機

Serial no. MP-222 & MP-223, 1956-1957, B+/C+

這對早期的連號銀色 MP(MP-222 及 MP-223)是由當代美國著名攝影師 Jay Maisel 自 1957 年起一直所擁有，從相機的外觀品相可見，Jay Maisel 對它們的喜愛及使用程度非淺。伴隨著這對 MP 拍品的還有兩幅 Jay Maisel 最為人熟悉的攝影作品，Marilyn Monroe(瑪麗蓮·夢露) 及 Miles Davis(邁爾斯·戴維斯)，這兩幅相片均有 Jay Maisel 的簽名，同時還連同一封由 Jay Maisel 發出的確認信，證明這對相連號相機為他本人所擁有。

MP 相機是徠卡除 M3 以外，另一傳奇的機型。產於 1956-1957 年間的 MP，是當年徠卡為極少數專業記者及攝影師而製的，銀色 MP 只有 311 台，同時配有快速過片器，極為稀有。經過大半世紀的洗禮，本來已為數不多的 MP 被分散世界各地，並落入不同的收藏家手中，幾乎從未在拍賣會上有現身過相連號碼的 MP 相機；且此對連號的經典 MP 相機由著名美國攝影師所擁有，更具收藏價值。此對相機分別配有同期供 MP 使用的 Summicron-M 2/5cm 鏡頭(#1474704)以及 Summicron-M 2/5cm 鏡頭(#1474914)，連同鏡頭前蓋及 MP Leicavit，操作正常。

估價：HK$2,500,000 – HK$3,800,000

L&H Auction Co. Ltd | 仕宏拍賣有限公司
Unit 1207-1208, 12/F Star House, 3 Salisbury Road, Tsim Sha Tsui, Hong Kong | 香港尖沙咀梳士巴厘道 3 號星光行 12 樓 1207-1208 室
Tel 電話 +852-3168 2192 | Fax 傳真 +852-2311 9166 | Website 網址 www.lhauction.com.hk

Lot 68. Leica 第二台黑漆 M3 相機

Serial no. 746572, 1955, B/B-

本拍品是第二台生產的 M3 黑漆相機，也是目前市面上已出現的最早一台，機頂的前後位置各鑲有兩粒螺絲作固定用途。此特徵是惟有在該首批 M3 黑漆擁有的特徵，從沒出現於其他黑漆版 M3 上。通常在市面上的資料記載首批量產的黑漆 M3 機身號是由 959401 至 959500，但此機機身號卻是更早的 746572，本拍品這首 6 台特別訂製黑漆版 M3 中的第二台；出廠至今一直由一名美國專業攝影師所擁有。此拍品連同 Ottmar Michaely 的鑑定書，證實此機為百分百原裝，並在六十年代送返紐約徠茲進行升級，使 LEICAVIT(快速過片器)能用於此機，除此以外其餘仍保持當年原裝的出廠配置(特別是內部機械結構)。

此機連同三支黑漆版鏡頭 ：分別是黑漆 Summilux-M 1.4/50mm、黑漆 Summicron-M 2/5cm 及黑色 Summilux-M 1.4/35mm 鋼咀，首兩支卡口為罕見的黃銅，最後的一支是沒有帶眼鏡版本，十分罕有。

首批訂製的黑漆 M3 數量罕有程度更甚於 MP Black Paint，而且此機是第二台黑漆 M3，也是目前市面上唯一擁有機頂前後共四顆螺絲的黑漆 M3。本拍品同時經 Ottmar Michaely 及 Lars Netopil 鑑定。

估價：HK$1,800,000 – HK$2,800,000

Lot 195. Leica M6 汶萊蘇丹壽辰鑽石黃金紀念套機

Serial no. 2283239 (HB039), 1996, Condition A +

本拍品在外觀上已使人望之儼然，在機身及鏡頭上均鍍以 24K 黃金，黃金機身上鑲嵌了一枚珍奇奪目的美鑽，根據拍品中附有的 EGL 證書，此鑽石淨度達 VVS1 的 F 級。

源於 1996 年為慶祝汶萊國王 50 歲壽辰，汶萊皇室向徠卡訂製 125 套的 24K 黃金鑽石套機。在 24K 鍍金機身上覆以高貴的紅色蜥蜴皮，機頂上刻有專屬號碼「HB039」; 機背則刻有國 王 50 壽辰的日期–「15th July 1996」及「In Commemoration of The 50th Birthday of His Majesty Sultan」字樣，完美演繹出皇室尊貴的氣魄。

此機連同 24K 鍍金 Summilux-M 1.4/35mm ASPH (#3751039)，鏡頭上亦刻有專屬號碼「HB039-125」，並配有精緻的鍍金鏡頭前蓋。附設機身蓋、鏡頭後蓋、背帶、鏡頭布、精美木盒、鑽石證書及包裝證書齊全。

此款相機產量稀少，只為慶祝汶萊國王生日饋贈國賓而生產，未曾公開發售，讓收藏家專屬尊榮：配上極致璀璨的黃金鑽石造型，是珍貴的收藏極品。

估價：HK$800,000 – HK$1,200,000

L&H Auction Co. Ltd | 仕宏拍賣有限公司
Unit 1207-1208, 12/F Star House, 3 Salisbury Road, Tsim Sha Tsui, Hong Kong | 香港尖沙咀梳士巴厘道 3 號星光行 12 樓 1207-1208 室
Tel 電話 +852-3168 2192 | Fax 傳真 +852-2311 9166 | Website 網址 www.lhauction.com.hk

Lot 176. Leica 250GG Kugellager 連號相機

Serial no. 352423/352424, 1940-42, A-/B+

根據 James Lager Vol.I p.50 和 p.55 敘述，徠卡於 1942-1943 年間專門為德國軍隊生產了大約 130 台 250GG 相機，它們獨有的特徵包括快門布簾印有「K」字及帶滾珠軸承(Kugellager)，而且機底配有馬達介面，可提高在戰場上的拍攝速度。根據徠卡工廠紀錄，此對 250GG 在二次大戰期間被盜，之後這對相機輾轉流散於世界各地，成為了不同收藏者的手中掌珍，超過半世紀，竟能再度成雙出現於本拍賣會，堪稱奇蹟。本相連號帶 K 字布簾的 250GG 相機中，分別配有 Summar 2/5cm(#442081)及 Summar 2/5cm (#468684)鏡頭，連皮套、菲林匣及鏡頭前蓋。

另外此拍品更包括一件估計是 1940 年德軍向徠卡訂造的，可用在 250 Reporter 的負片放大觀片配件 "NAKUL" ，此觀片器帶有手柄，兩端各有一個承托長膠片的金屬筒，觀片器有 5 倍放大效果，用刻有「Betrachtungslupe fuer Kleinbild-Aufnahme」的灰色木盒承裝（詳細可參考 James Lager Vol.III p.234-235）。本拍品經 James Lager 及 Lars Netopil 鑑定。

估價：HK$800,000 – HK$1,200,000

Lot 263. 哈蘇(Hasselblad) 500EL 阿波羅任務相機

Serial no. TEE14194, 1969, A-

稱霸全幅畫面相機的哈蘇，是美國太空總署挑選為執行太空任務的相機品牌。1969 年，美國航太員乘坐阿波羅 11 號成功登上月球，揭開人類太空研究歷史的新一頁。為了讓航太員可以拍下眼前所見的事物，紀錄人類登陸月球的創舉，哈蘇因應美國太空總署的嚴格要求而製造了 500EL 登月相機。在設計方面，500EL 機身上的按鈕比較大顆，以便航太員在穿上厚身的太空保護衣時，依然可以輕易調較各項功能；而加大了的保護菲林刀片手亦便於掌握。相機內不設鏡片及腰平觀景器，以減輕重量。這些設計確保 500EL 可勝任於太空中拍攝時所遇到的極端環境挑戰。此套機配有登陸月球時採用的同款 Carl Zeiss Planar Compur 2.8/80mm(#4591811)和 Carl Zeiss Sonar 5.6/250mm(#4382139)，鏡頭下麵刻有「SEB33100032」及「S/N 1022」字樣；A200 後背(#33100082)刻有「S/N 829」及「LUNAR MISSION」，背後亦刻有「TE 400433」字樣；底片匣連同哈蘇特別為登月相機製作的小冊子，是極具紀念性的拍品。

估價：HK$400,000 – HK$600,000

如要索取高像素拍品圖片，請於以下鏈接下載：

http://yunpan.cn/QIa4w7fjSjMsB

媒體垂詢，請聯絡：

L&H Auction Co. Ltd (仕宏拍賣有限公司)

Ms Stephanie Kwok 電話：(852) 3168 2192/(86) 158 1858 1118 電郵：stephanie@lh-hk.com

Ms Annie Liu 電話：(852) 3168 2192 電郵：annieliu@lh-hk.com

有關 L&H AUCTION 仕宏拍賣

仕宏拍賣有限公司為香港第一家由本地企業成立以稀有古董相機為主的拍賣公司，由國際知名 Leica 歷史學家 Mr. James L. Lager 出任拍賣會顧問，打造大中華地區專業相機拍賣會，開創香港專業相機拍賣先河。仕宏拍賣搜羅全球經典名機名鏡，共同見證經典相機的輝煌，感受優秀設計，製造精密和嚴謹工業精神帶給我們的文化影響，把工業文明揉合藝術的精粹帶到全世界。

除親臨拍賣會場、通過電話及電子郵件委託競投外，競投者亦可在世界各地於網上觀看直播及同步參與競投；如欲登記拍賣號或索取拍賣圖錄，可連同姓名及聯絡電話，電郵至 auction@lh-hk.com，或致電 852-3168 2192 查詢。

網站：www.lhauction.com.hk

關注：www.facebook.com/lhauction　　觀看：www.youtube.com/user/lhacution

有關 Mr. Lars Netopil

Mr. Lars Netopil 是國際間首屈一指的 Leica 相機真偽及估價鑑定專家，同時是德國徠卡歷史研究學會(Leica Historica e.V.)的副會長，兼現任徠卡公司(Leica AG)顧問。曾出版出版 Leica 相機著作 *Prototype Leica*。

*估價不包括買家佣金

L&H Auction Co. Ltd | 仕宏拍賣有限公司
Unit 1207-1208, 12/F Star House, 3 Salisbury Road, Tsim Sha Tsui, Hong Kong | 香港尖沙咀梳士巴厘道 3 號星光行 12 樓 1207-1208 室
Tel 電話 +852-3168 2192 | Fax 傳真 +852-2311 9166 | Website 網址 www.lhauction.com.hk